

עופר ברוש ירושלמי

OFERJE@gmail.com • 050-8823858

כללי



יליד ירושלים 1991. מחזאי, שחקן, במאי תיאטרון ומוזיקאי,
אב לילדה יקרה ומופלאה. [לעמוד הוויקיפדיה](#).

**זוכה 2 פרסי התיאטרון העצמאי קיפוד הזהב 2021: מחזאי השנה
ומלחין השנה, מועמד בקטגוריית שחקן השנה בתפקיד ראשי.**

השכלה

2020-2021	לימודי תסריטאות, אסף ציפור
2018-2019	לימודי משחק מול מצלמה, רותי דייבס
2013-2016	לימודי משחק, סטודיו למשחק ניסן נתיב ירושלים

ניסיון מקצועי

משחק בקולנוע וטלוויזיה

2023	"כאן גרים בכיף" סרט קצר בבימוי דניאל ג'יידלין, גלעד (ראשי)
2019	"אלנבי 45" סדרת רשת בבימוי ניצן גופר, רועי (ראשי)
2018	"חטיפה: קו 300" סרט בבימוי רותם שמיר, תא"ל דובי גזית
2017	"מתים לרגע 2" סדרה ברשת הוט בבימוי האחים פז, יפתח הצעיר
	"Clearance" סרט קצר בבימוי אלירן פלד, אלי (ראשי)
	* הוצג בפסטיבל חיפה 2017, במעל 30 פסטיבלים ברחבי העולם ונמכר לשידור טלוויזיוני בארה"ב.
	"מתח פנים" סרט קצר בבימוי יוחאי חדד, מישל (ראשי), עלה לגמר הארצי בפרוייקט "48 שעות".

יצירה

2022	"הבראנץ'" – מחזה זוכה מלגת פיתוח למחזה מטעם "קבוצת עבודה" ומשרד התרבות.
2021	"שמיים הפוכים" מחזאי ומלחין, במאי שותף ושחקן ראשי במחזה מוזיקלי. מרכז ענב לתרבות ת"א * זוכה פרסי קיפוד הזהב כמחזאי ומלחין השנה. <u>מועמדויות נוספות:</u> הצגת השנה, השחקן הראשי הטוב ביותר (לתפקידו של עופר), האנסמבל הטוב ביותר, עיצוב התאורה הטוב ביותר (יניר ליברמן).
2019	"Mooning" זמר, כותב ומלחין במופע מוזיקלי עצמאי.
2018	"יאללה מהפכה" כותב שותף ושחקן, יוצרים: עודד כרמלי, טינו מושקוביץ. בית אריאלה
2017	"איזהו" מחזאי ובמאי, ניהול אומנותי ג'ייסון דנינו הולט ומרינה בלטוב. תיאטרון הבית.
2016	"3 המפתחות איך להיות מאושר כל הזמן!" מחזאי, במאי ושחקן בהצגת בידור תלוית מקום.

2010-2023 **במאי ומחזאי** בקבוצות תיאטרון לנוער קצה במגוון מסגרות בירושלים, שדרות וישובי עוטף עזה.
2021 **מנהל אומנותי** מיזם "מוזה", המאגד לימודי אומנויות הבמה לנוער קצה בירושלים.

משחק בתיאטרון

- 2022 **12 הצגות סדרת "אגדות הלבנה"**, בבימוי אוריין ליפשיץ, הר (ראשי). סדרה בת 12 הצגות איכות לילדים בבית אבי-חי בירושלים, הצגות הסדרה משחקות עשרות פעמים בשנה בקביעות.
"המלאכים של יהודית" בבימוי אירנה גורליק, בתפקיד המלאך. תיאטרון מיקרו
- 2021 "שמיים הפוכים", בתפקיד עדן וולפמן (ראשי). מועמד לשחקן הטוב ביותר בפרסי קיפוד הזהב 2021
- 2020 "איש הכריות" בבימוי יפים ריננברג, מייקל. בית מזי"א לתיאטרון
- 2019 "מלחמות היהודים" בבימוי אירנה גורליק, יוספוס פלאביוס. תיאטרון מיקרו
"Mooning" מחזאי, מלחין ומבצע במופע יחיד מוזיקלי תלוי-מקום.
"נסוך מפח" מאת ובבימוי חנוך רעים, ראובן (ראשי). תיאטרון המדיטק
"ווקה" בבימוי חנוך רעים, ניהול מוזיקלי נדב ויקינסקי. שחקן וזמר טנור. בית אבי-חי
- 2018 "Stones" הצגה תנועתית בבימוי ינון צפירי, "אורתו-דה"
*הצגת הדגל של משרד התרבות, ממשיכה לייצג את ישראל מזה שנים ברחבי העולם.
"עיר-שמיים" בבימוי אירנה גורליק, בתפקיד ישו. תיאטרון מיקרו
"שבת על הגג" בבימוי חנוך רעים, ראש הלהקה (ראשי). בית אבי-חי
"דוד" בבימוי אוריין ליפשיץ, בתפקיד דוד (ראשי). בית אבי-חי
- 2017 "שמשון" בבימוי יפים ריננברג, בתפקיד שמשון (ראשי). תיאטרון מיקרו
- 2016 "חלום ליל קיץ" מופע תיאטרון חוץ ייחודי ביער בן שמן בבימוי עדי וייצמן, תפקיד אוברון מלך הצללים